



Da sinistra, sépare a tre pannelli Vico, in legno e bronzo con velluto Aspen, in ottone e, l'ultimo, in velluto Primavera, **Cantori**, cm 125x135h, €1.880; a seguire, carta da parati Araldo, di Maurizio Lai per **LondonArt**, e sistema Daimon, con porte scorrevoli in alluminio e vetro, design Giuseppe Bevuso per **Rimadesio**. In primo piano, mobile bar Madison Superior, dalla struttura in legno, ripiani interni in cristallo e ante in SuperMarmo, di **Bontempi Casa**, cm 102x45x163h, €8.563; pouf in tessuto bicolore Island, design Serena Confalonieri per **Saba**, cm 65x50x38h. La parete di fondo e il pavimento sono in gres serie Aix, nuance Cendre e Fumée, di **Atlas Concorde**. Poltroncina

Lyz 918/PGC, con base in metallo antracite e rivestimento in nabuk, di Mario Ferrarini per **Potocco**, cm 56x64x82h, €1.152, e tavolo DSH, con gambe in alluminio verniciato rame e piano in marmo Calacatta, di Christophe Delcourt per **Minotti**, cm 260x120x74h, €21.418; sopra, boule Coccodoro, **Zanetto**, su Artemest, €250, vaso Prospettica, design Gio Ponti, **Richard Ginori**, €825, e vaso vintage, **ArtOrigo**. Struttura in impiallacciato noce per la poltroncina Danny, **Midj in Italy**, cm 58x47x82h, da €598. Sospensione a tre luci Zoe, in vetro soffiato con finiture oro, steel e black, **Cangini & Tucci**, cm 430x150h, €2.355. Sullo sfondo, una porzione del divano Westside, **Poliform**.



Da sinistra, frigo cantina con zone climatiche separate e piani in faggio, di **Signature Kitchen Suite**, cm 60x61x212h, da €6.200. Le pareti ai lati e il soffitto sono realizzati in gres grigio Alchimia, di **Del Conca**. Sgabello in acciaio e rovere Polo, **Bontempi Casa**, cm 49x55x98h, €380, e tavolino in metallo con top in Old Pine, **Dialma Brown**, cm 80x80x110h, €973. In secondo piano, la cappa Belle, con sistema Up&Down, comandi touch, cartuccia a carbone attivo High Performance, **Faber**, cm 69Øx127h, €2.200, si abbina alla cucina DeLinea Flat con isola centrale, ante in laminato Pietra Grey e laccato opaco Grigio Chiaro, pensili a giorno Nero Ardesia, ante dal profilo in alluminio

incassato, design by Vuesse per **Scavolini**. La parete di fondo punta sul gres bianco Alchimia, **Del Conca**; segue il micromosaico Hypno, **Mutaforma**. Sospensione Galileo, dall'esterno in ottone anticato e l'interno a foglia ottone, **Il Fanale**, cm 30Øx195h, €289. Le piastrelle serie Crogiolo Scenariò, **Marazzi**, fanno da cornice alla colonna High della cucina Phoenix, con vano attrezzato e top in alluminio anodizzato, **Poliform**. Tavolo Francis, dal piano in marmo Crystal Grey, disegnato da Giuseppe Bavuso per **Rimadesio**, cm 180Øx75h, e sgabello Waterline III, in ceramica a doppia smaltatura, di Cédric Ragot, **Roche Bobois**, cm 37Øx48h, €670. Parquet in rovere Metropoli, di **Itlas**.